



Programme :	<b>IMPRESSIONS DU BRESIL 2023</b>
Lieu :	<b>BRESIL</b>
Type de circuit :	Circuit en regroupé francophone
Dates de départ 2023:	22.01 / 12.03 / 16.04 / 14.05 / 11.06 / 23.07 / 13.08 / 17.09 / 08.10 / 12.11 / 03.12
Nombre de passagers :	max 18 participants
Nom(s) :	
Période de voyage :	17/18.09.2023 au 28/29.09.2023

## HIGHLIGHTS

- Rio de Janeiro, ville mythique
- Salvador et son âme africaine
- Minas Gerais et ses villes coloniales
- Iguaçu et ses chutes extraordinaires
- Le Pantanal avec sa nature exubérante

## RIO DE JANEIRO

Rio... Rio, qui n'en a pas rêvé ? « Dieu est l'artiste, et Rio, son chef-d'œuvre », ont coutume de dire les Brésiliens. Le premier coup de pinceau a été bleu : la mer. L'encre verte a jailli sur la toile pour se transformer en forêt. Ensuite, sont venues les montagnes et l'eau qui coulait par-dessus... Rio, surnommée la cidade maravilhosa (la ville merveilleuse) doit à son incroyable splendeur cette réputation non usurpée. Autour de la majestueuse baie de Guanabara, que les explorateurs portugais confondirent avec l'embouchure d'un fleuve (d'où le nom de la ville, littéralement fleuve de janvier), la ville s'est développée partout où c'est possible, dans une proximité étonnante avec la nature omniprésente. En son cœur s'étale la floresta da Tijuca, la plus grande forêt urbaine du monde. Elle cerne de toutes parts le Corcovado, qui, perché à 700 mètres d'altitude, domine et protège la ville. Face à lui, l'autre symbole de la ville, l'imposant pain de sucre, gardien solitaire de l'entrée de la baie. A partir de cette borne commencent les plages ouvertes sur l'océan et dont les noms nous sont déjà familiers : Copacabana, Ipanema, Leblon, Barra... lieux de rencontres du peuple Carioca, et véritables temples dédiés au culte du corps. Moins souvent cité sur la carte postale, le centre-ville est un quartier disparate, où les immeubles d'affaires modernes côtoient les vestiges architecturaux du temps où Rio entretenait des rêves de grandeur et se comparait aux capitales européennes. On s'y balade sans trop savoir quelle identité s'impose, passant d'une avenue monumentale à une ruelle peuplée d'échoppes d'artisans. « La beauté de cette ville et de ses entourages est inexprimable. Ni la parole, ni la photographie ne peuvent la rendre parce qu'elle est trop multiple, trop variée, trop inépuisable. Un peintre qui voudrait rendre toutes les couleurs et les aspects, et les mille scènes de Rio, dans leur totalité, n'aurait pas assez d'une vie. Car ici la nature dans un élan de prodigalité unique a réuni, dans un petit espace, tous les éléments de beauté qu'ailleurs elle distribue parcimonieusement sur des pays entiers » Stefan Zweig.

### COPACABANA

Il est impensable pour celui qui est de passage à Rio de résister à l'appel de ses 80 km de plages. Copacabana et son Avenida Atlantica pavée d'une mosaïque noire et blanche en forme de vagues, est la plus célèbre. Fréquentée de jour comme de nuit, la plage de Copacabana, lieu du repos dominical des Cariocas, vit d'une activité incessante. Le Copacabana Palace, classé patrimoine historique de la ville et l'un des hôtels les plus connus du monde, borde l'avenue. C'est un exemple fidèle de l'influence culturelle européenne au XXe siècle.

### SANTA TERESA

Les arcs de Lapa sont entrés dans l'histoire de la ville comme l'œuvre la plus monumentale entreprise à Rio à l'époque coloniale. Ancien aqueduc, les arcs servent aujourd'hui de viaduc pour un charmant tramway qui relie Lapa au quartier bucolique de Santa Teresa, construit sur les hauteurs de la ville et refuge des artistes contemporains. Ce quartier bohème, adossé aux collines de la forêt de Tijuca regorge d'édifices insolites, de maisons coloniales de style victorien et de petits restaurants où il fait bon s'attarder. Ce quartier aux ruelles pavées et tortueuses, avec ses vues spectaculaires sur la baie est certainement l'un des plus pittoresques de Rio. Et l'excursion à bord du tramway n'est pas loin d'être notre excursion préférée.

### PAIN DE SUCRE

Par son imposante hauteur, à 400 mètres d'altitude, et ses contours particuliers, le Pain de Sucre est, tout comme le Corcovado, un site touristique incontournable qui offre l'une des plus belles vues sur Rio. Il est l'un des symboles de Rio. On y accède en deux temps grâce à un téléphérique, avec un arrêt à Morro Da Urca. Depuis le Pain de Sucre, on peut apprécier la vue sur les plages de Rio et de Niteroi, ainsi que sur une partie de la végétation atlantique très dense et sur quelques édifices historiques tels que le fort de Santa Cruz et l'île Fiscale. Option randonneurs : la montée du Pain de Sucre par un sentier très peu fréquenté (2h30 de marche jusqu'au sommet).

### CORCOVADO

Située au sommet du Corcovado (ou « bossu »), à plus de 700 mètres d'altitude, la statue du Christ rédempteur est sans aucun doute l'un des monuments les plus admirés du monde. Une promenade qui commence dans le quartier de Cosme Velho, à bord d'un petit train (ou par la route) qui, avant d'arriver au sommet, parcourt des décors insolites, mêlant odeurs tropicales et vues imprenables sur la ville merveilleuse (cidade maravilhosa). Au sommet, bien sûr, la vue est stupéfiante, mais pourquoi en dire plus puisque vous y passerez de toute façon...

### LEBLON

Le quartier doit son nom à Charles Le Blond, un Français qui acheta les terres au début du XIXe siècle. Les années ont déformé l'orthographe et le nom de Leblon est resté. Aujourd'hui, c'est l'un des quartiers les plus chics de Rio de Janeiro. Pourtant jusqu'à la fin du XIXe siècle, ce quartier n'a presque pas existé car la lagune Rodrigo de Freitas y rendait l'accès difficile. Il a su cependant rattraper son retard et incarne actuellement la richesse de Rio de Janeiro.



## COSTA VERDE

A l'arrivée des Européens en 1500, toute la façade maritime du Brésil était couverte de mata atlântica, littéralement « forêt atlantique ». Après cinq siècles de déforestation effrénée (pour faire place aux cultures extensives, canne à sucre et café, et à l'élevage), on estime qu'il ne subsiste que 4% à 5 % de cet écosystème unique au monde. La Costa Verde (côte verte), fraction de littoral qui sépare les deux plus grandes villes du pays (São Paulo et Rio) constitue un des derniers sanctuaires où on peut la contempler et la parcourir dans sa version primaire et quasi vierge. Sur près de 200 km le concept de ligne droite a renoncé à s'imposer. On dirait même que le créateur s'est appliqué à le ridiculiser, soignant les rondeurs élégantes des criques et le galbe des collines qui tombent délicatement dans l'océan. Entre la mer turquoise et la forêt émeraude, la route côtière, interminable succession de virages, semble délimiter les territoires comme les nuances d'un parfait camaïeu de vert. Angra dos Reis, la plus grosse agglomération de la région, offre peu d'intérêt. Elle est connue comme le port principal pour se rendre à Ilha Grande, un des bijoux naturels de la Costa Verde, destination idéale pour combiner le farniente sur des plages de rêve et de belles balades en forêt. Autre attraction de la région, le village colonial de Paraty a connu un destin capricieux. Centre névralgique du cycle de l'or, il a connu son apogée au XVIIIe siècle avant de tomber dans l'oubli et l'indifférence générale. Il a fallu attendre les années 50 et la construction de la première route menant au village pour le sortir de sa torpeur. Depuis, le centre historique a été totalement rénové, c'est aujourd'hui l'un des plus coquets du Brésil. Les alentours proches sont encore préservés et proposent de nombreuses possibilités de randonnées. On mentionnera enfin Ilha Bela (belle île), qui n'a pas encore les faveurs des visiteurs internationaux mais qui fait le bonheur des touristes de São Paulo, toute proche. Comme Ilha Grande, cette île est désormais protégée de l'urbanisation à outrance, et constitue un lieu de villégiature apprécié des amateurs de nature sauvage.

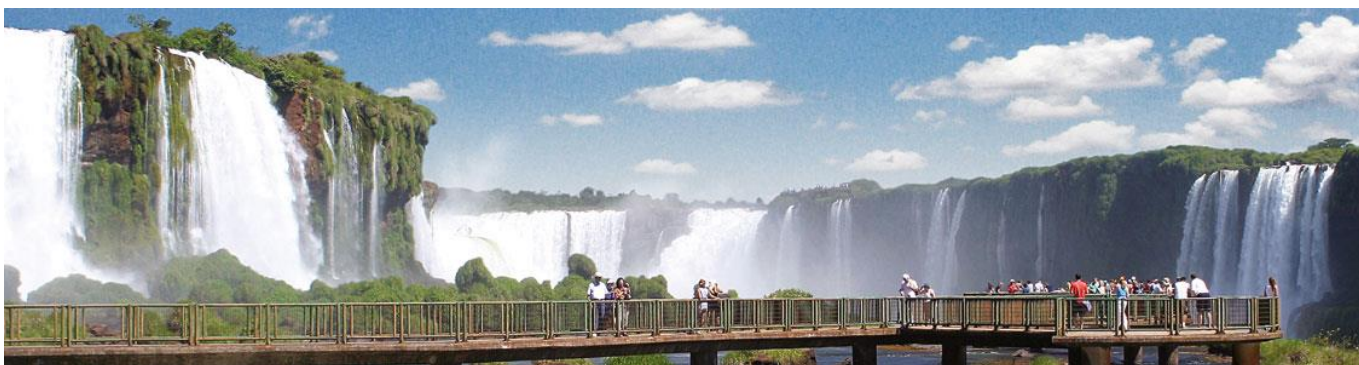
## PARATY

Au début du XVIIIe siècle, les Bandeirantes brésiliens, aventuriers métis (mère indienne, père portugais), découvrirent de fabuleux gisements d'or et de diamants dans le Minas Gerais, à quelques centaines de kilomètres au nord de Paraty, au cœur d'un territoire encore vierge. On traça alors, à travers les montagnes recouvertes d'une épaisse forêt tropicale et qui s'étendent depuis le littoral jusqu'au plateau central, le chemin le plus direct depuis les mines jusqu'à la côte. Cette route de l'or, dont les pavés sont aujourd'hui remis au jour, déboucha dans un site parsemé de baies et de criques, abri naturel qui n'était jusque-là connu que des pirates à l'affût de navires marchands longeant la côte du nouveau monde : Paraty. Le port s'agrandit rapidement, sous l'impulsion de l'important trafic qui s'y organisa. Les bateaux arrivant d'Afrique, chargés d'esclaves et de produits manufacturés, repartaient vers le Portugal chargés de quantités d'or et de diamants acheminés jusqu'à la côte par d'interminables convois de mules. Cette prospérité dura jusqu'à ce qu'une nouvelle route, plus directe, ne chamboule le destin de Paraty en faisant d'un autre bourg côtier le centre de ce commerce triangulaire : Rio de Janeiro n'allait pas tarder à faire parler d'elle... Un revers de l'histoire qui provoqua l'effondrement brutal et le quasi abandon de Paraty, mais permit néanmoins à la ville de préserver ses trésors pour parvenir intacte jusqu'à nous. En flânant au long des étroites ruelles aux pavés polis, on découvre l'un des plus beaux héritages coloniaux du Brésil, classé au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Les demeures parfaitement rénovées et les quatre magnifiques églises baroques de la ville témoignent des fastes que connut Paraty aux siècles passés, et l'ensemble de petites maisons basses et de sobrados (maisons bourgeoises) du centre-ville (interdit aux automobiles) dégage un charme empreint de nostalgie. Vue de la jetée, la mer, l'église, les collines et le ciel se complètent dans une parfaite harmonie de dégradés de blancs, de verts et de bleus. Les alentours de Paraty ont également contribué à sa renommée croissante. Des montagnes tropicales qui tombent dans l'océan, de longues plages désertes de sable fin, un village de pêcheurs au détour d'un phare abandonné, des îles divines baignées d'eaux turquoise, un arrière-pays vallonné et riche de produits régionaux, voilà ce qu'on y trouve. En parcourant les parcs nationaux proches de la petite ville coloniale (Serra da Bocaina, Serra do Mar, Saco de Mamangua, Ponta de Joatinga), les curieux découvriront des fermes au charme d'antan, des distilleries de pinga (le petit nom de la cachaça, l'alcool national), des champs de canne à sucre ou de café, comme autant d'héritages d'une culture séculaire. Aujourd'hui Paraty la moderne vibre toute l'année d'une riche vie culturelle : festival international du livre, fête de la pinga, multiples expositions et concerts... Le voyageur bien renseigné trouvera sans doute son bonheur, même s'il ne passe ici que quelques jours.



## CHUTES D'IGUAÇU

Les chutes d'Iguaçu, situées sur la triple frontière Brésil-Argentine-Paraguay (aucune formalité administrative pour traverser et visiter les chutes des différents côtés), constituent l'une des merveilles naturelles de notre planète. Iguaçu signifie « grande eau » en tupi-guarani, et l'on assiste en effet au spectacle grandiose de véritables montagnes d'eau surgissant de la jungle pour se jeter furieusement dans un gouffre de 80 mètres de profondeur (contre 56 pour les chutes du Niagara). Ce tableau monumental est constitué de 257 cataractes qui s'étalent sur 3 km, pour moitié au Brésil et pour moitié en Argentine. Si le côté brésilien offre la meilleure vue d'ensemble, le côté argentin permet une vue plus impressionnante en autorisant de se rapprocher au plus près des cascades, jusqu'à quelques dizaines de mètres de la plus impressionnante d'entre elles, la gorge du diable. La forêt subtropicale environnante et les arcs-en-ciel permanents formés par les gouttes d'eau en suspension dans l'atmosphère, enveloppent d'un halo magique ce fabuleux spectacle de la nature. De part et d'autre des chutes, des passerelles en bois ou en fer conduisent le visiteur en toute sécurité au coeur des rideaux d'eau et de vapeur, tandis que de puissants bateaux à moteur permettent de s'approcher au plus près des cataractes. Si vous envisagez de vivre cette aventure, pensez à vous munir d'un vêtement imperméable, les pilotes n'hésitant pas à faire un détour... sous les trombes d'eau. Le parc national d'Iguaçu est la région la plus riche d'Argentine en terme de diversité biologique. Aucune autre de ses régions ne possède un nombre comparable d'espèces sauvages : plus de 200 plantes vasculaires, 420 espèces d'oiseaux et plus de 80 espèces de mammifères. La grande majorité des visiteurs se limite à la visite des cataractes, mais les amoureux de la nature pourront organiser sur place plusieurs excursions : randonnée le long de la piste Macuco au milieu de la jungle, à la recherche de la vie sauvage, navigation sur la rivière Iguaçu...



## SALVADOR & LA BAHIA

La Bahia, l'un des plus grands états occidentaux du Brésil, fut le foyer du développement de la colonisation du pays, et constitua durant plus de deux siècles, l'un des enjeux majeurs dans la lutte entre les puissances européennes pour le contrôle du Brésil et l'exploitation de ses richesses. L'état doit son nom à la baie de tous les saints (Bahia de todos os santos), sur les berges de laquelle a été érigée la ville de Salvador, dont le nom est indissociable de la Bahia. Son nom complet n'est-il pas « Salvador da Bahia » ? C'est évidemment Salvador, incontournable avec sa vitalité populaire, son sublime centre historique, son carnaval incandescent qui monopolise l'attention et les honneurs. Il serait cependant injuste de réduire la région à cet important centre urbain, la Bahia regorgeant de sites à découvrir. Sur le littoral, la nature sauvage et les lieux branchés cohabitent en harmonie. Au nord, la côte de coco et son enfillement de plages aux noms célèbres... Arembepe, Imbassai, Costa do Sauipe et surtout Praia do Forte, sa vedette un peu surfaite. Au sud, les îles de la « petite » baie de Camamu. Sur Tinharé, on se plongera dans l'effervescence de Morro de São Paulo, station la plus en vogue du moment, tandis que sur Boipeba, notre préférée, on se délectera de la vigueur et de la beauté de la nature. A l'intérieur, le Recôncavo désigne la zone agricole qui épouse les contours de la baie de tous les saints. De l'élevage, un peu de tabac, un peu de maraîchage, beaucoup de canne à sucre, c'est la recette qui a assuré la prospérité de la région, et représente toujours une part importante de son économie. Eparpillées dans les cultures, de nombreuses traces du passé, à Cachoeira, São Francisco de Paraguaçu, São Felix... font d'une excursion dans le Recôncavo, un voyage dans le temps.

## SALVADOR

Si Rio est le cœur du Brésil, alors Salvador en est l'âme, définitivement africaine. Sang chaud, moiteur tropicale, effluves d'acarajés et d'océan mêlé. Le jour, un soleil radieux inonde la ville, capitale de l'état de Bahia et parfait mélange entre modernité et legs historique. La nuit, c'est au son des tambours que vibre Salvador. Des ruelles du vieux quartier du Pelourinho montent les rythmes puissants de la capoeira, du maculélé, de la macumba ou du candomblé, et commence alors le tourbillonnement des corps d'ébène. Des hauteurs de la ville, on jouit d'une vue imprenable sur l'immense « Bahia de todos os Santos », découverte le premier novembre 1501, jour de la Toussaint (d'où son nom) par Amerigo Vespucci. C'est ici que les Portugais fondèrent en 1549 la première capitale de leur colonie. Pendant les trois siècles qui suivirent, Salvador fut incontestablement la ville la plus importante du pays. Le sucre principalement, mais aussi le tabac, l'élevage ou encore les diamants assurèrent la prospérité de la ville, qui s'orna des magnifiques églises et des superbes demeures coloniales qui font aujourd'hui le ravissement des visiteurs. La ville demeura le siège du gouvernement colonial jusqu'au déclin de l'industrie sucrière et fut dépossédée de son statut de capitale au profit de Rio en 1763. Si elle a perdu de son importance économique et politique, Salvador a acquis une grande notoriété comme centre de la culture afro-brésilienne. Les compositeurs Caetano Veloso et Gilberto Gil, l'écrivain Jorge Amado ou le sculpteur Carybé, frères bahianais d'une génération exceptionnelle d'artistes, sont les fils les plus connus de la ville.





## MINAS GERAIS

Depuis leur découverte du nouveau monde au XVe siècle, la légende de l'Eldorado fascinait et obsédait la plupart des colons européens. Dans le Haut Pérou (l'actuelle Bolivie), les Espagnols avaient mis la main sur le fabuleux gisement d'argent de Potosí, ce qui attestait de l'existence de richesses et attisait l'avidité des Portugais, aux prises avec une colonisation difficile au Brésil. C'est au cours d'une expédition de Bandeirantes, les aventuriers-explorateurs-chasseurs d'Indiens, que furent mis à jour les incroyables gisements d'or, de diamants et de pierres précieuses dans une région qui allait bientôt être baptisée Minas Gerais (les mines générales). Très vite, on entreprit, grâce à l'afflux massif d'esclaves, l'édification de villes à l'architecture ambitieuse et à la beauté éclatante, dans le plus pur style colonial-baroque de l'époque (aujourd'hui, l'Etat recèle 70% des vestiges historiques recensés au Brésil par l'IPHAN, Institut du Patrimoine Historique et Artistique National). La splendeur des villes coloniales demeure quasiment intacte sous le soleil du Minas Gerais, région de moyenne montagne, à la nature généreuse et à la gastronomie riche et variée. De nombreux parcs nationaux (dans la Serra da Mantiqueira) se partagent, avec les villes coloniales, les faveurs des voyageurs, ce qui fait du Minas Gerais une région idéale pour combiner, à quelques heures de Rio, écotourisme et tourisme culturel.



## BELO HORIZONTE

Fondée en 1897 pour devenir la capitale du Minas Gerais, Belo Horizonte est aujourd'hui la troisième ville du Brésil, après São Paulo et Rio de Janeiro. Le site le plus visité de la ville est l'ensemble architectural situé dans le quartier de « Pampulha », et réalisé par Oscar Niemeyer, le bâtisseur de la capitale Brasilia. Cet ensemble est composé de l'église de São Francisco de Assis, la « Casa do Baile », le Yacht Club et le Musée d'Art Contemporain. Cependant, c'est bien l'animation nocturne de Belo Horizonte qui sert sa réputation de ville moderne en devenir, frémissante, notamment autour du quartier de Savassi qui concentre les meilleurs restaurants, hôtels et bars de la ville. A seulement 25 km se trouve le village colonial de Sabara, qui fut le premier centre minier d'importance et au début du XVIIIe siècle, l'une des villes les plus riches du monde. Ses vestiges, ses demeures, ses églises, comme ses fontaines et son arc sacré en témoignent.

## OURO PRETO

Fondée au début du XVIIIe siècle, avec ses rues raides et pavées, ses vieilles maisons, son art baroque typiquement brésilien, la ville d'Ouro Preto offre le plus grand ensemble d'art colonial brésilien. Ses églises, ses ponts et ses palais constituent un témoignage vivant de la richesse de l'époque et témoignent admirablement du mariage réussi de l'or avec l'art baroque et la ferveur religieuse coloniale. Monuments, sculptures, richesse des détails, tout cela en fait la visite culturelle par excellence au Brésil. On peut admirer, entre autres, les œuvres des génies créateurs de l'époque, le peintre Manoel da Costa Athaide et le sculpteur Antônio Francisco Lisboa, surnommé l'Aleijadinho (l'estropié) en raison de la polyarthrite aigüe dont il était affligé. Ancien centre administratif de la région, Ouro Preto est considéré comme le « berceau de l'Indépendance du Brésil » parce qu'elle a été le foyer du premier mouvement de libération nationale, l'« Inconfidência Mineira ». La plupart des restaurants servent les plats traditionnels à base de haricots rouges accompagnés de la viande de porc, « feijão tropeiro » et « tutu à mineira » et du poulet aux sauces typiques du pays : « frango ao molho pardo », et « frango com quiabo ». Les alentours montagneux d'Ouro Preto ne manquent pas d'attraits, pour les amateurs de balades à cheval, de randonnées ou simplement de baignades sous de tranquilles cascades (vers Lavras Novas ou le parc national de Mariana).



## PRE-CIRCUIT PANTANAL (en supplément)

### LE PANTANAL NORD & SUD

Terre ocre, végétation omniprésente et marécages à perte de vue, le décor est planté. Cette vaste plaine, inondée la moitié de l'année, ne demande qu'à dévoiler son extraordinaire biodiversité. Avec ses faux airs africains, c'est une véritable explosion de couleurs, de cris et de battements d'ailes qui attend le visiteur, un royaume animalier à portée de main et d'une densité unique en Amérique du sud.

Important : Pour un séjour dans la région du Pantanal, nous vous conseillons d'éviter la saison des pluies, qui s'étend de début décembre à fin mars. Elle se caractérise notamment par une hausse du niveau des eaux (ce qui n'entrave en rien la réalisation des excursions) et par la prolifération des moustiques, ce qui peut constituer une gêne réelle.

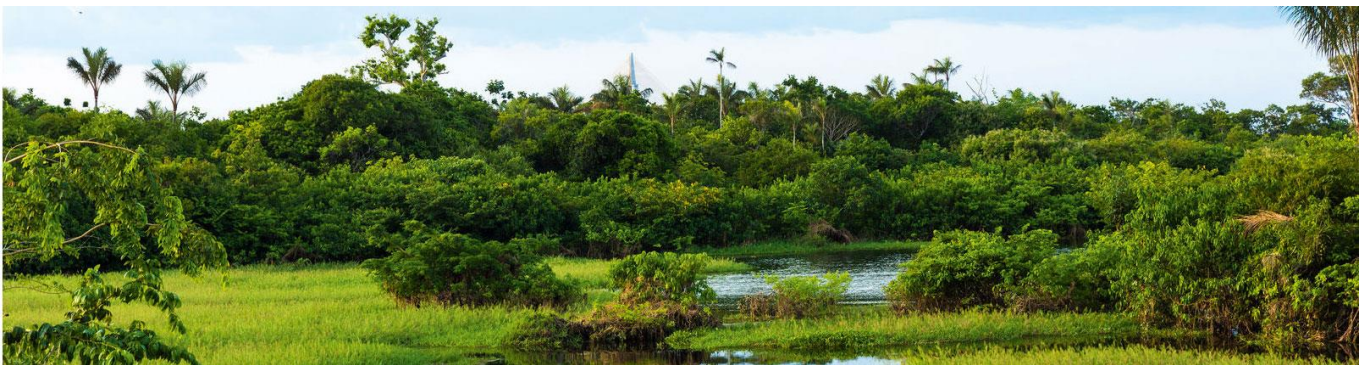
### PANTANAL SUD

Le Pantanal Sud, véritable symphonie naturelle conçue par un compositeur génial, se dévoile dans toute sa splendeur à qui n'hésite pas à endurer des conditions de confort sommaires.

La région de Bonito, peu connue (on se demande pourquoi), idéalement située entre le Pantanal et les chutes d'Iguaçu, deux sites majeurs de l'écotourisme brésilien, offre parmi les plus belles possibilités de rencontrer des animaux en pleine nature.

Expérimenter Bonito, c'est la certitude de vivre une aventure inoubliable. L'incroyable transparence de l'eau de ses rivières est due à une forte concentration en carbonates, qui permettent la cristallisation en un temps record des impuretés et autres déchets organiques en roche sédimentaire. Le résultat de ce phénomène naturel est une eau cristalline, transparente à plus de 40 mètres dans des fonds colorés (bleu, vert, marron, rouge) où évoluent en toute quiétude quantité de poissons d'eau douce, plus insolites les uns que les autres, et pouvant atteindre près d'un mètre de long.

Muni d'une combinaison néoprène, d'un masque et d'un tuba, le voyageur a l'impression de se trouver dans un fabuleux aquarium grandeur nature. Et la probabilité de croiser des singes, un perroquet, des aras, un toucan, un fourmilier est assez grande. Il suffit de faire une pause, d'enlever son masque et de lever la tête. De retour sous l'eau, les chanceux croiseront peut-être une loutre pour un ballet improvisé ! Bonito est un site tout simplement incroyable.



## PLAN DE VOLS **ATTENTION – Plan de vol à titre indicatif, sous réserve de modification d'horaire**

17.09.23	TP 943	Genève - Lisbonne	13h00 - 14h35
17.09.23	TP 023	Lisbonne - Salvador	16h50 - 21h25
20.09.23	AD 4572	Salvador - Belo Horizonte	11h35 - 13h15
22.09.23	LA3051	Belo Horizonte - Sao Paulo	10h45 - 12h05
26.09.23	LA3684	Rio de Janeiro - Iguçu	11h50 - 14h05
28.09.23	TP5802	Iguçu - Sao Paulo	11h40 - 13h20
28.09.23	TP 082	Sao Paulo - Lisbonne	15h30 - 05h20*
29.09.23	TP 944	Lisbonne - Genève	08h45 - 12h10

TP = TAP Portugal  
LA = LATAM  
AZ = Azul Lineas

\*arrivée le lendemain

### BAGAGES & RESERVATION DE SIEGES

Votre franchise de bagages est de 1 x 23kg par personne pour les vols internationaux. **Aucun bagage inclus pour les vols internes (à régler sur place à l'aéroport).**

Afin de bénéficier de plus de confort nous pouvons réserver vos sièges à l'avance. Ce service est payant, nous consulter.

## ITINERAIRE

### 1. SUISSE - SALVADOR DE BAHIA

Embarquement sur vol régulier avec escales à destination du Brésil. Repas et nuit à bord.

### 2. SALVADOR DE BAHIA

Petit-déjeuner à bord. A votre arrivée, accueil par votre guide local francophone. Visite de l'église « Nosso Senhor de Bonfim ». Déjeuner au cœur d'une rue coloniale du Pelourinho. Départ pour la visite du quartier historique considéré comme l'un des plus beaux vestiges de l'histoire brésilienne. Dégustation d'une savoureuse glace locale. Découverte de la ville haute et de la ville basse. Dîner et nuit à l'hôtel VILA GALE 4\* (ou similaire)

### 3. SALVADOR DE BAHIA / CACHOEIRA / SALVADOR DE BAHIA (250KM/04H30)

Petit-déjeuner. Départ vers Cachoeira, située au bord du fleuve Paraguaçu. Découverte de son marché local. Déjeuner dans une fazenda. Continuation jusqu'au village de Sao Felix pour visiter le centre Danneman et assister à une démonstration de confections de cigares, encore roulés à la main. Retour vers Salvador en fin de journée. Dîner menu « Moqueca de peixe ». Nuit à l'hôtel.

### 4. SALVADOR DE BAHIA - BELO HORIZONTE (01H45 DE VOL) / MARIANA / OURO PRETO (180KM/03H20)

Petit-déjeuner. Transfert vers l'aéroport de Salvador de Bahia et envol pour Belo Horizonte. A votre arrivée, accueil par votre guide local francophone puis départ pour la ville de Mariana. Tour panoramique de la ville. Déjeuner. Continuation en direction de l'ancienne mine d'or de Minas do Passagem. Descente traditionnelle en trolley dans la mine. Départ vers Ouro Preto. Visite du musée de la Minéralogie. Installation à votre Pousada. Dîner dans un restaurant local. Nuit à la POUSADA CLASSICA 4\* (ou similaire)

### 5. OURO PRETO / BELO HORIZONTE (100KM/02H00)

Petit-déjeuner. Découverte de la splendide place Tiradentes, entourée d'élégantes demeures coloniales à façade blanche et toit de tuiles. Visite de l'église Saint François d'Assise, bijou d'architecture baroque signé Aleijadinho. Puis découverte du marché artisanal où se vendent de très beaux objets en pierre taillée. Déjeuner. L'un des plus grands plaisirs est de se promener dans les rues tortueuses, où les maisons soulignées de bleu, jaune, vert ou brun se succèdent. Et les balcons en fer forgé ou en bois sculpté rivalisent de finesse. Route en direction de Belo Horizonte. Tour de ville. Dîner et nuit à l'hôtel BELO HORIZONTE PLAZA 4\* (ou similaire)

### 6. BELO HORIZONTE - SAO PAULO (01H20 DE VOL) / PARATY (270KM/04H00)

Petit-déjeuner. Transfert à l'aéroport de Belo Horizonte et envol à destination de Sao Paulo. Départ en direction de Paraty. Déjeuner en cours de route. Visite de ce petit port de pêche aux maisons coloniales, blotti dans un écrin de verdure tropicale. Dégustation de la célèbre cachaça au cœur du centre historique. Dîner et nuit à la POUSADA DO CORSARIO 3\* (ou similaire)



**7. PARATY**

Petit-déjeuner. Embarquement à bord d'une Escuna, bateau typique régional, dans la baie de Paraty pour une croisière au large des îles Tropicales. Déjeuner à bord. Possibilité de baignade dans les eaux émeraude au bord de plages paradisiaques. Dîner de spécialités avec musique Live.

Nuit à la pousada.

**8. PARATY / RIO DE JANEIRO (260KM/04H30)**

Petit-déjeuner. Route en direction de Rio de Janeiro. Déjeuner dans une Churrascaria. Départ pour la visite du célèbre Corcovado, au sommet duquel se dresse le Christ Rédempteur. Passage devant le plus grand stade de football au monde : Le Maracana et arrêt devant le Sambodrome, où défilent toutes les grandes écoles de Samba à la période du Carnaval. Dîner dans un restaurant à l'ambiance musicale Brésilienne fréquenté par les cariocas qui y viennent écouter les musiciens en live et danser au rythme envoûtant de la samba.

Nuit à l'hôtel NOVOTEL RIO DE JANEIRO LEME 4\* (ou similaire)

**9. RIO DE JANEIRO**

Petit-déjeuner. Départ pour découvrir le centre historique de la ville. Visite du marché SAARA où se succèdent d'étroites rues tout en dégustant des douceurs brésiliennes. Ce grand marché est l'endroit idéal pour s'imprégner de l'atmosphère multiethnique de la ville. Déjeuner à la célèbre Confeitaria Colombo. Départ en direction du célèbre Pain de Sucre. Ascension en téléphérique jusqu'au sommet. Du haut de ses 395 mètres, le rocher de granit domine la Baie de Guanabara, offrant une vue imprenable et splendide sur toute la ville. Dîner et nuit à l'hôtel

**10. RIO DE JANEIRO - FOZ DO IGUAÇU (CÔTÉ BRÉSILIEN) (02H10 DE VOL)**

Petit-déjeuner. Transfert vers l'aéroport de Rio. Envol à destination d'Iguaçu. Accueil par votre guide local francophone. Déjeuner. Découverte des chutes côté brésilien, classées par l'Unesco au titre du Patrimoine Mondial de l'Humanité, en dégustant le cocktail local face aux chutes : la caipirinha. Plus de 250 cours d'eau surgissant de la forêt forment une myriade de cascades de tailles diverses créant un tableau unique. Transfert à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel CONTINENTAL INN 4\* côté brésilien (ou similaire)

**11. CHUTES D'IGUAZU (CÔTÉ ARGENTIN)**

Petit-déjeuner. Journée consacrée à la découverte des chutes du côté argentin. Départ pour la petite gare de Cataratas pour prendre un train écologique qui vous conduira jusqu'à une passerelle longue de 2200m. Découverte des chutes en empruntant le circuit supérieur puis le circuit inférieur. Déjeuner buffet. Embarquement sur des Zodiacs pour vous approcher progressivement des chutes (douche garantie !). Retour à votre hôtel en fin d'après-midi.

Dîner de poisson dans un restaurant avec vue face au fleuve Parana et nuit à l'hôtel côté Brésilien.

**12. FOZ DO IGUAÇU (CÔTÉ BRÉSILIEN) - VOL POUR LA SUISSE**

Petit-déjeuner. En fonction des horaires de vols, transfert à l'aéroport de Foz do Iguaçu. Assistance aux formalités d'enregistrement. Envol pour la Suisse avec escales.

**13. ARRIVÉE EN SUISSE****Les plus du circuit :**

*Dégustation d'une savoureuse glace locale à Salvador de Bahia*

*Déjeuner dans une Fazenda,*

*Démonstration de la fabrication du cigare*

*Participation au projet « Adoptez un arbre » -Tourisme responsable*

*Dîner au restaurant UAUU pour déguster une « Moqueca de peixe » et Spectacle au Teatro MIGUEL SANTANA*

*La visite d'Ouro Preto, patrimoine culturel de l'humanité par l'UNESCO*

*Découverte de Mariana et descente en trolley dans une mine*

*Déjeuner dans une Churrascaria*

*Déjeuner dans un lieu historique : Confeitaria Colombo*

*Soirée « ambiance musicale Brésilienne »*

*1 journée croisière à bord d'une « Escuna » au large des îles tropicales de Paraty*

*2 nuits dans une pousada à Paraty*

*Dégustation du célèbre alcool brésilien : la Cachaça*

*Dîner avec « musique live » à Paraty*

*Dégustation d'une caipirinha face aux chutes d'Iguaçu*

*Navigation à bord de zodiacs pour approcher les chutes*

*Dîner de poisson à Iguaçu avec vue sur le fleuve Parana*





## PRE-CIRCUIT PANTANAL 05 jours / 04 nuits (en supplément)

### Jour 1. VOL À DESTINATION DE CAMPO GRANDE

Embarquement sur votre vol régulier à destination du Brésil. Repas et nuit à bord.

### Jour 2. ARRIVÉE À CAMPO GRANDE / AQUIDAUANA

Petit-déjeuner à bord. Accueil et route jusqu'à votre pousada. Déjeuner libre. Vous profiterez d'une aventure unique au sein de l'une des plus impressionnantes réserves animalières au monde. Vous serez surpris par l'incroyable richesse de la flore et la facilité d'observation des animaux.

Installation, dîner et nuit à la pousada AGUAPE 3\* (ou similaire)

### Jour 3. PANTANAL

Petit-déjeuner. Au lever du jour, votre guide vous emmènera à travers des sentiers pour une promenade en forêt. Déjeuner à la pousada. Dans l'après-midi, randonnée à cheval dans les alentours afin de se mettre dans la peau des « pantaneiros ». Ces cavaliers se consacrent à l'élevage de bovins dans d'immenses fermes.

Dîner et nuit à la pousada.

### Jour 4. PANTANAL

Petit-déjeuner. Départ le matin pour participer à la pêche aux piranhas et poisson-chats, entre autres. Le guide effectuera une démonstration en expliquant les caractéristiques de chaque poisson, et vous accompagnera pendant l'activité. Déjeuner à la pousada. En fin d'après-midi, départ pour un safari photos à bord d'un 4x4 ouvert. Il vous sera possible de donner à manger aux caïmans grâce aux piranhas fraîchement pêchés le matin, et vous aurez le privilège d'observer la vie sauvage en toute liberté lors d'une promenade nocturne.

Dîner typique et nuit à la pousada.

### Jour 5. PANTANAL - SALVADOR DE BAHIA

Petit-déjeuner. Embarquement pour un safari photos sur la rivière Aquidauana. Les alligators se dorment au soleil sur les berges des lagunes tandis que des capibaras déambulent en totale liberté en étant observé par des oiseaux multicolores. Déjeuner au lodge. Puis transfert à l'aéroport de Campo Grande et envol à destination de Salvador. Transfert à l'hôtel.

Installation, dîner et nuit à l'hôtel VILA GALE 4\* (ou similaire)

### Jour 6. SALVADOR DE BAHIA

Début du circuit « Impressions du Brésil »

## TARIFS

prix par personne, en francs suisses

(à titre indicatif et basés sur le départ du 17.09, (prix choc. Tarifs des autres dates, nous consulter)

En chambre double	CHF 2'660.-
Vols internationaux avec TP (aller sur Salvador et retour de Iguazu)	CHF 1'200.- - A titre indicatif
Vols internes	CHF 590.- - A titre indicatif
<b>TOTAL</b>	<b>CHF 4'450.-</b>
Supplément chambre individuelle	CHF 550.-
Supplément extension Pantanal en chambre double	CHF 870.- (vols internes non inclus, compter environ CHF 500.-)
Supplément chambre individuelle	CHF 255.-



## LES HÔTELS / POUSADA (ou similaire)

Logement en chambre standard (1 chambre double)

VILA GALE (\*\*\*) à Salvador  
POUSADA CLASSICA (\*\*\*) à Ouro Preto  
BELO HORIZONTE PLAZA (\*\*\*) à Belo Horizonte  
POUSADA DO CORSARIO (\*\*\*)sup à Paraty  
NOVOTEL RIO DE JANEIRO LEME 4\* à Rio (ou similaire)  
CONTINENTAL INN 4\* à Iguazu côté brésilien (ou similaire)

*En cas d'indisponibilité dans un ou plusieurs de ces hôtels au moment de la réservation, des alternatives dans des établissements de catégorie similaire vous seront proposées.*

EXTENSION PANTANAL - VOTRE POUSADA (ou similaire)  
POUSADA AGUAPE (\*\*\*) à Aquidauana

## INCLUS

Vols internationaux avec TAP en classe économique  
Taxes d'aéroport  
Tous les vols internes mentionnés dans le plan de vol  
L'assistance de guides locaux francophones à Salvador, Ouro Preto, Paraty, Rio de Janeiro et Iguazu, les transferts aéroports/hôtels/aéroports,  
L'hébergement en hôtels de 1ère catégorie sur la base de chambres doubles avec bain ou douche  
Les repas mentionnés au programme  
Les excursions et visites mentionnées au programme,  
Le transport en minibus ou autocar climatisé durant le circuit.  
Un guide Galimard, collection guide du voyageur sur le Brésil

## NON INCLUS

Les boissons et les dépenses personnelles  
Le port des bagages dans les hôtels et aéroports  
Tous les services non mentionnés ou mentionnés en option ou avec supplément  
Le pourboire pour les guides, les chauffeurs et dans les restaurants  
Les éventuelles taxes de séjour à régler sur place  
L'assurance annulation et rapatriement

## INFORMATIONS IMPORTANTES

L'organisation et le déroulement des excursions sont donnés à titre indicatif et peuvent varier en fonction des conditions du moment

Les départs sont garantis à partir de 2 personnes

Les tarifs des vols intérieurs sont calculés en fonction de la disponibilité au moment de l'offre (la compagnie aérienne et VT Vacances se réservent le droit d'appliquer un supplément ou une réduction en fonction de la disponibilité au moment de la réservation)

Possibilité de prolonger le séjour (nous consulter pour les formalités)

## CONDITIONS GENERALES

Nous vous prions de consulter nos conditions générales de voyage jointes à l'offre ou consultables sur notre site [www.vtvacances.ch](http://www.vtvacances.ch) (rubrique A propos | Informations aux voyageurs). Vous y trouverez, entre autres, le détail de nos conditions d'annulation et de modification de voyage spécifiques à la crise de la COVID-19

